PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO

Comisión Nacional de Acreditación 7 UNIVERSIDAD ACREDITADA NIVEL DE EXCELENCIA DOCENCIA DE PREGRADO GESTIÓN INSTITUCIONAL DOCENCIA DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN VINCULACIÓN CON EL MEDIO HASTA ENERO 2029

Sigla	**MUS 096**
Nombre Asignatura	**CANTO Y MÚSICA TRADICIONAL**
Unidad Académica	**Instituto de Música**
Modalidad	**Presencial**
Minor	**Arte y Cultura**
Cátedras Internacionales	**NO**
Docente/Universidad	**Viviana Morales Sánchez, PUCV**

Descripción

La asignatura tiene por objetivo la apropiación del conocimiento de las diversas manifestaciones musicales tradicionales, y el desarrollo de habilidades en la interpretación de estas expresiones, tanto en el canto como en la ejecución instrumental, que se configuran como un aporte para la construcción de una identidad nacional. Promueve las experiencias prácticas-creativas basándose en aquellas músicas tradicionales, acercando al estudiante al conocimiento holístico de la cultura musical y lúdica chilena, a través de montajes artísticos.

Contenidos

I. Canto y Música Mestiza
II. Canto y Música de Pueblos Originarios
III. Montaje Musical Escénico

Evaluación	%	
Participación	10	60
Presentaciones musicales	20	
Presentaciones orales	20	
Trabajos prácticos	20	
Montaje de danzas y juegos	30	
Examen Final	40	

Examen Final	SI	NO
	X	