PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO

Comisión Nacional de Acreditación 7 UNIVERSIDAD ACREDITADA NIVEL DE EXCELENCIA DOCENCIA DE PREGRADO GESTIÓN INSTITUCIONAL DOCENCIA DE POSTGRADO INVESTIGACIÓN VINCULACIÓN CON EL MEDIO HASTA ENERO 2029

Sigla	**ART 071**
Nombre Asignatura	**ESCULTURA CONTEMPORÁNEA**
Unidad Académica	**Instituto de Arte**
Modalidad	**Presencial**
Minor	**NO**
Cátedras Internacionales	**NO**
Docente/Universidad	**Roberto Bascuñán Díaz**

Descripción

El curso Escultura contemporánea, está dirigido a estudiantes que se interesen en profundizar en las prácticas del arte de la escultura, desarrollando en este espacio académico las técnicas básicas de una determinada obra escultórica, principalmente en arcilla, para así plasmar las formas y contraformas de lo proyectado.

Se espera que aprendan conocimientos base para la creación en volumen, creando bocetos desde diversas perspectivas, para proyectar cómo sería su creación escultórica, presentar un proyecto de escultura, ejecutarlo y finalmente, presentarlo ante sus pares.

Contenidos

Unidad 1: Introducción: Presentación del Programa, Técnicas a trabajar, Sentido y Comprensión del arte escultórico
Unidad 2: Presentación del proyecto personal, Análisis del proyecto y su maqueta y factibilidad técnica de ejecución
Unidad 3: Ejecución de obra, Análisis y exposición de la obra realizada.

Evaluación	%	
Evaluación de proyecto	30	
Evaluación de implementación de la técnica escogida	30	
Evaluación por proceso de obra	20	
Exposición de la obra	20	
Examen Final	SI	NO
		X